



2013.07.16 / 2013.09.14

Horario: **16:00 - 20:00**

De martes a sábado

Entrelazar es el nombre de la exposición de la artista [Dora Salazar](#) (Alsasua, 1963) que a
cogerá
la
Ganbara
de
KOLDO
MITXELENA
Kulturunea
del 16 de
julio
al 14 de
septiembre
.

La muestra está compuesta de siete figuras de escala humana, concretamente, la serie *Pri
ncesas*
incluida
dentro
del
libro
[Cuentos
para
adultos](#)
editado
en el
año
2011, y se
completa
con

siete
dibujos
relacionados
con
ellas

.
Estos
trabajos
se
unen
a
otros
iniciados
con la
serie
*Intimidad
Preservada*
(
corsés
) , de 1995,
donde
la
artista
explora
un
mundo
simbólico
alternativo
centrado
principalmente
en el
universo
femenino

Fascinada por la obra de [Mary Shelley](#) *Frankenstein ó el Moderno prometeo* y la novela *1984* de Orwell, Salazar construye estas figuras que intercambian torsos y comparten un mismo rostro- máscara en busca de identidades exigidas, aprendidas o ideadas. En estas obras se entiende el cuerpo como una construcción social y cultural que

varía a través del tiempo; y la identidad, como algo subjetivo
que
se construye.

Esta especie de desfile carnavalesco de trajes y costumbres, maquillajes y ritos está
construido con cuerda, cuero, acero, hilo de cobre conformando
figuras

que
suspendidas del techo parecen querer ascender a la cubierta de la
Ganbara

. Presencias fantasmagóricas, imágenes hechas por pieles y capas, en una dialéctica del ser y
parecer,

que
si las despojamos de
ellas

nos quedamos detrás del espejo
donde

no hay nada, están vacías o huecas: el vacío - la muerte.

