



25/11/2009 - 16/1/2010

De boca a oca

Presentación:

Tomando como eje el popular juego de la oca, el escritor Javier Mina nos cuenta su vida desde el plano literario y el plano plástico.

Cuando cada uno se describe a sí mismo, escoge un plano de su vida u otro, pues es raro poder utilizar más de uno. En este caso Mina hace un recorrido por su vida exponiendo dos planos. Sin embargo, ni siquiera así es posible abarcar lo que consideramos como vida. Por eso, Mina nos expone en la Ganbara fragmentos de colección, apuntes, cuadernos, manuscritos derrotados, mil y un cachivaches, novelas, ensayos, artículos, cómics, pinturas, fotografías, dibujos y piezas en 3D que forman parte de su vida.

Fernando Golvano, ayudante del catálogo de la exposición, resume así la exposición:

"Mina según Mina, podría haberse titulado. Pone en escena buena parte de sus fluctuaciones de la memoria y de sus encrucijadas vitales. Cabría decir que inaugura un modelo expositivo".

[De boca a oca en Gipuzkoakultura.net](#)

Archivos:

[Nota de prensa](#)

